



FOLHA: UMA CASA BRASILEIRA, COM CERTEZA!

Projeto Arquitetônico: Mareines Arquitetura & Patalano Arquitetura

Imagens internas e externas: Fernando Finotti

Imagens aéreas: Pedro Lobo

Seu formato é único e inconfundível. Toda estrutura de sua cobertura foi confeccionada em madeira laminada. Inspirada em arquiteturas brasileiras indígenas, a Casa Folha foi construída na exuberante Angra dos Reis, no Rio de Janeiro

Inserida em um cenário tropical bellissimo, a Casa Folha reúne qualidades impressionantes: Há muita transparência e integração entre a área externa e interna, sua cobertura funciona perfeitamente como uma grande folha, protegendo do sol todos os cômodos da casa, bem como os espaços livres entre eles, que tem na maior parte das vezes um pé direito muito alto, permitindo que o vento dominante de sudeste venha frontalmente do mar, em direção e através da casa, provendo todas as suas áreas, abertas ou fechadas, com ventilação e resfriamento passivo.



EFICIÊNCIA & BELEZA

Ecoeficiência *low-tech*, é um dos parâmetros fundamentais deste projeto arquitetônico. Surpreendentemente, não há corredores. A integração entre a paisagem natural e os ambientes internos é fruto da transparência do vidro, amplamente utilizado, que teve papel fundamental para a aproximação entre as pessoas e a natureza.



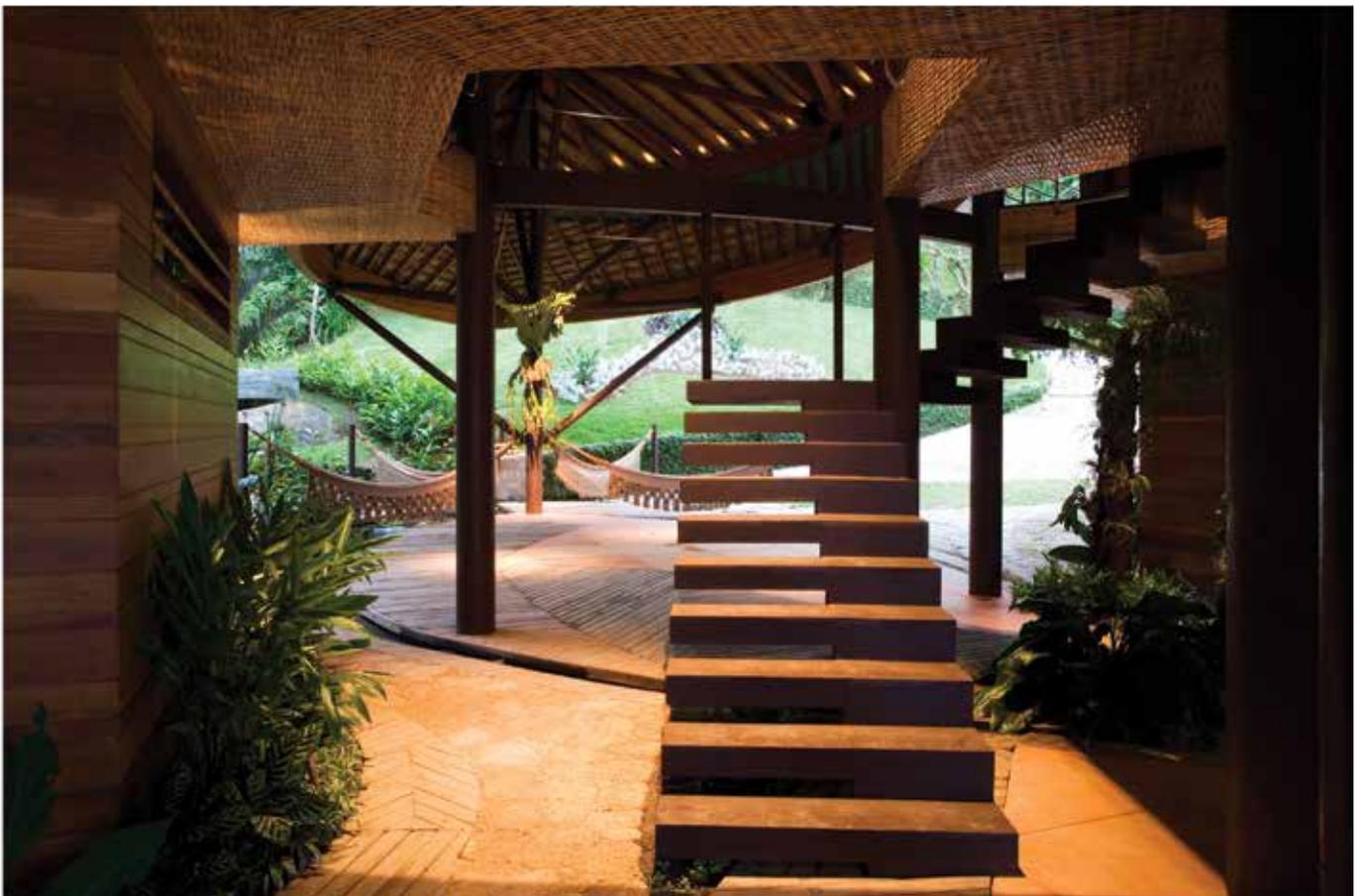




Com o projeto de paisagismo em todo o terreno, realizado com maestria por Marita Adania, pode observar-se a beleza e a importância em oferecer o melhor aproveitamento e fruição destes grandes espaços, vislumbrados pelo uso da vegetação e da piscina, que ao atravessar a casa, se transforma em espelho d'água na varanda posterior. Esta varanda ficou conhecida pelo pessoal do escritório como "Lounge Brasileiro" pela adoção de redes para a área de descanso da sauna, enterrada no terreno que começa a subir a partir desta varanda.



“Nós entendemos a casa de praia, como um meio de melhorar e tornar mais agradável a interação do homem com a natureza. Nunca deve-se separá-los totalmente”.





MADEIRA, MADEIRA!

Toda a estrutura da cobertura foi feita em madeira laminada de eucalipto, que devido ao seu processo de fabricação consegue vencer grandes vãos (25 metros é o maior da casa), com facilidade e refinamento estético. O telhado, devido à sua geometria complexa foi construído em pequenas peças de pinus, que são árvores coníferas, (espécies exóticas no Brasil), plantadas para fins de reflorestamento: matéria-prima considerada renovável, com ótimo desempenho também para a arquitetura e construção.



ACABAMENTOS NATURAIS

As águas convergem para um pilar metálico em aço corten central, e são recolhidas para posterior reaproveitamento. Todas as superfícies de acabamento da casa, exceção feita ao vidro e ao cobre patinado, são naturais: ardósia ferrugem em tiras, madeira natural, madeira de cruzeta de poste no piso do térreo, e tramas de bambu.

O uso destes materiais naturais, associados ao vidro e do cobre patinado, (que adquire um tom esverdeado e tem vida útil muito longa), e ainda a estética orgânica rica em detalhes como diferentes ritmos e texturas, provocou a sensação de que a casa parece estar ali desde sempre, parte integrante da Mata Atlântica, riqueza brasileira.

Curiosamente, Angra dos Reis já foi amplamente povoada por índios Tupinambás. Uma homenagem ao povo, e seus ensinamentos de respeito e contemplação à natureza.



DÉCOR & INTERIORES

O mobiliário utilizado foi, em sua quase totalidade projetado e produzido por designers brasileiros. A mobília das suítes desenhada pelos arquitetos Ivo Mareines e Rafael Patalano, Juliana Llussá, Pedro Useche, recebendo cortinas de Ana Claudia Moreno. Nas áreas sociais temos móveis de Carlos Motta, Tora Brasil e Etel.





PROJETO ARQUITETÔNICO CASA FOLHA

Ivo Mareines & Rafael Patalano

Local: Angra dos Reis, Rio de Janeiro, Brasil

Data do Projeto: 2006/2007

Data da conclusão da Obra: 2008

Área do terreno: 40.000,00 m²

Área construída: 800,00 m²

EQUIPE

Paula Costa

Flavia Lima

Rafael Pretti

PAISAGISMO

Marita Adania - Vistara Paisagismo

CONSTRUÇÃO

Laer Engenharia

ILUMINAÇÃO

Aírton Pimenta - LightWorks Design

CÁLCULO ESTRUTURAL

Fundações e estrutura metálica: Abilitá Projetos

Estrutura de madeira: Andreas Hösch

PRINCIPAIS FORNECEDORES

Estrutura de madeira Laminada: Esmara

Esquadrias curvas: Eurocentro

Cobre Patinado: NDidini

Revestimentos vítreos: Casa de Vidro

Serralheria Inox: Superfície Arte Metal

MOBILIÁRIO & DECORAÇÃO

Mareines Arquitetura + Patalano Arquitetura e os parceiros:

- Llussá Marcenaria

- Carlos Motta

- Tora Brasil

- Pedro Useche

- Magis/Chair One - Via Manzoni

- Ana Claudia Moreno- Futon Company

- La Lampe luminárias especiais