

decorar

67

Especial de
aniversário

PROFISSIONAIS 2012

50 ESCRITÓRIOS
VENCEDORES DO
PRÊMIO DECORAR

COMPRAS

UM GUIA COM
316 OPÇÕES EM
SÃO PAULO, ABC
E ALPHAVILLE

Roberto Migotto

O arquiteto
elegante e
sofisticado

CASAS DO BRASIL
POR ANDRÉ CARÍCIO,
GERSON CASTELO
BRANCO,
LÉO ROMANO,
MARCOS BERTOLDI,
MAREINES +
PATALANO,
PAULA MENEGHEL
E SANDRA DINIZ

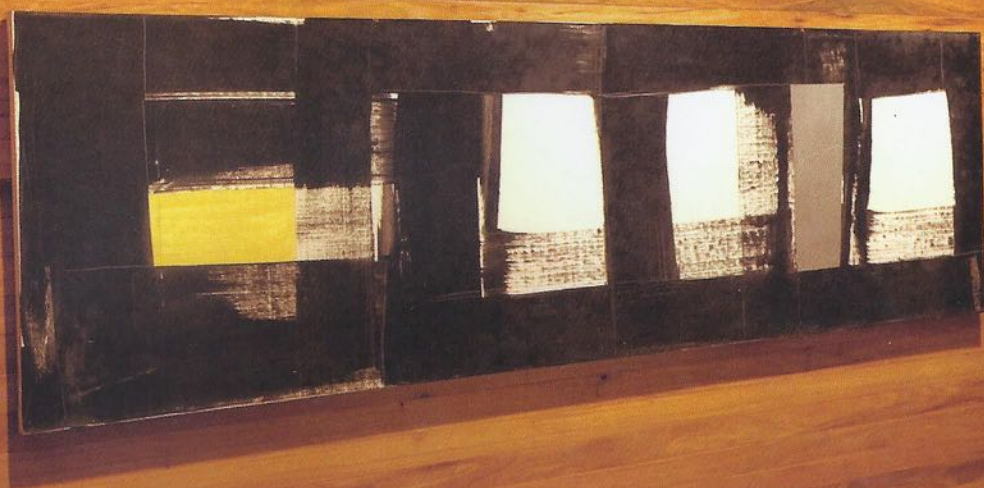
2012 - R\$ 11,00



O JEITO PAULISTANO DE MORAR

SP NORTE • SUL • LESTE • OESTE • CENTRO • ABC

Tela assinada pelo grande artista plástico Amílcar de Castro convive em requintada sintonia com peças de mestres do design: Eero Saarinen (mesinha), Charles Eames (poltrona da Hetty Goldberg), Isamu Noguchi (sofá da Desmobília), Stefano Giovannoni (bancos Magis Bombo, da Herman Miller) e luminária da La Lampe.

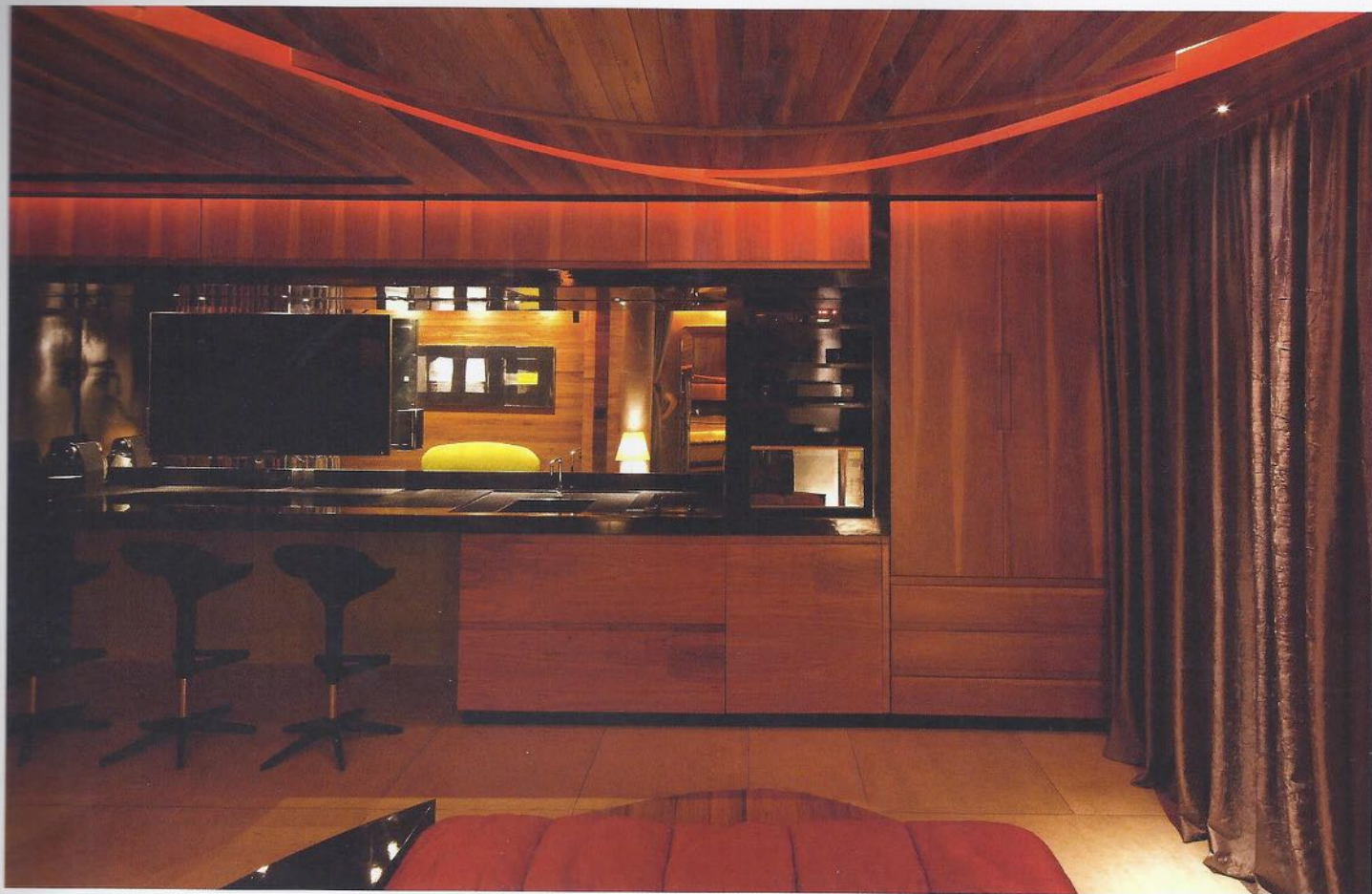


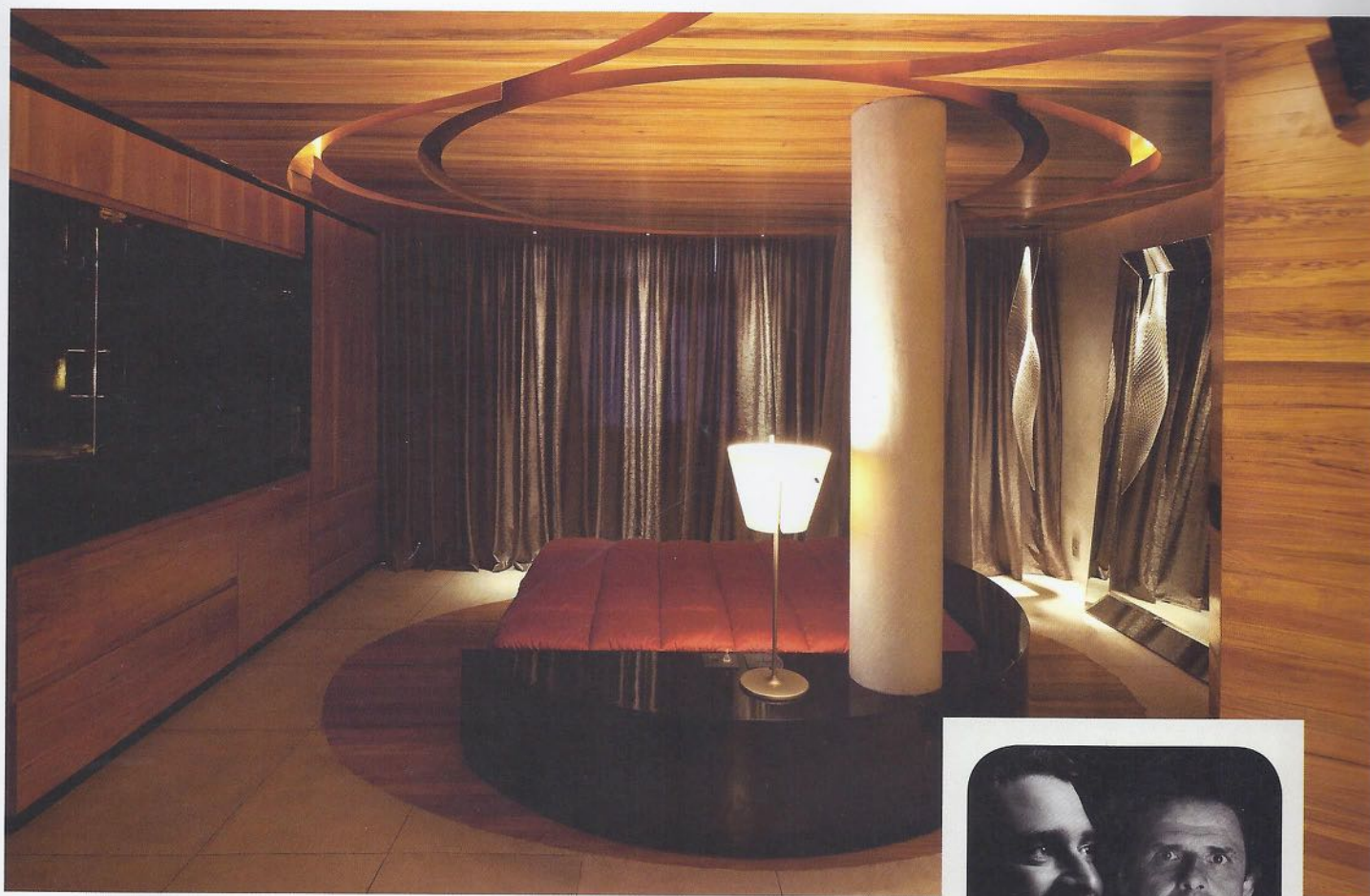
Superando limites

Ivo Mareines e Rafael Patalano criaram **soluções** nada **ortodoxas** para fazer de exíguos 37 m² um lugar para se viver com muito **conforto e estilo**

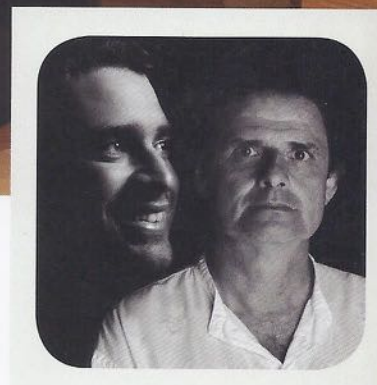


casa do brasil rio de janeiro





“Este projeto é uma solução não ortodoxa para pequenos espaços”



Ivo Mareines e Rafael Patalano, arquitetos

Foi um desafio e tanto, superado com maestria pelos arquitetos Ivo Mareines e Rafael Patalano: transformar 37 m² num requintado estúdio, com conforto suficiente para dormir, cozinhar, lavar, receber e até trabalhar! Diante dessa demanda do cliente que habita na mesma rua e queria um espaço para receber convidados e do espaço reduzido, os profissionais da Mareines e Patalano Arquitetura não hesitaram em derrubar todas as paredes e divisórias desse apartamento inserido em um conjunto de seis pequenas unidades em antigo edifício no bairro carioca do Leblon, RJ. Com a colaboração da arquiteta Flavia Lima, foram implantados num único espaço, integrado às salas de estar, banheiro, cozinha e área de serviço, além de um home theater com cortinado de seda de Ana Claudia Moreno embutido no teto para transformar o sofá em cama. A área integrada recebe formas orgânicas e muita madeira em peroba mica no forro, nos móveis e nos acabamentos executados pela marcenaria D'etalhe, estabelecendo contraste vigoroso com o piso de concreto. Complementando os luxos e ousadias, obras de arte e peças de design com assinaturas de peso coroam um layout que fez da limitação de espaço um trunfo de bom gosto.

Com forro trabalhado em peroba e piso em cimento, o espaço em estilo orgânico é isolado por fartas cortinas de seda. Repare que os arquitetos integraram a cama à arquitetura. Em madeira laqueada, o móvel envolve à coluna. Ao fundo, a luminária Cosmic Leaf, desenhada por Ross Lovergrove, da La Lampe, arremata o ambiente com desenho de primeira linha.