

Michelle Galindo
häuser

houses
maisons

AMALIA AUSTRIA KIRCHBACH STYRIA THEBARNHOUSE BELGIUM ROESELARE
HEID GERMAN ODENTHALVOISWINKEL VILLAT THENETHERLANDS VELUWEZOOM
RIBETRA DEABAH HOUSE PORTUGAL GONDOMAR HOUSE BY SLOVAK REPUBLIC
BRATISLAVA SPAIN LOREDO VILLA ASTRID SWEDEN BRAUNBURG
HOUSE TARDIN PITTET SWITZERLAND LAUSANNE ESHER HOUSE UK ESHER HONG LU
CLUBHOUSE CHINA BEIJING HOUSE O JAPAN CHIRI HOUSE WITH DROPLET COURTYARD
JAPAN FUKUOKA INDUSTRIAL DESIGNER HOUSE JAPAN TOKYO ELEMENT HOUSE

BRAUN

BRAZIL_ANGRA DOS REIS CASA FOLHA

ARCHITECTS: MAREINES+PATALANO
COMPLETION: 2008 PHOTOS: LEONARDO FINOTTI

This house was inspired by Brazil's indian architecture, developed over the centuries for the hot and humid climate where it stands. The roof, acting as a big leaf protects all the enclosed and in-between spaces of the house from the sun while allowing trade winds from the sea to provide passive cooling and natural ventilation. The architecture here, is understood as a device to enhance the interaction between man and nature, never to separate them. There are no corridors, only open spaces under the leaf to provide circulation and nature, as landscape, to pass through the house. All of the rich roof structure was constructed with laminated rell orestation wood. The central steel column collects rain from the roof.

Das Haus ist von Brasiliens indianischer Architektur inspiriert, die über Jahrhunderte für das heiße und feuchte Klima an ihrem Standort entwickelt wurde. Sein Dach ist wie ein Blatt ausgebildet und schützt alle umbauten und dazwischen liegenden Räume des Hauses vor der Sonne. Passatwinde vom Meer ermöglichen jedoch eine passive Kühlung und natürliche Belüftung. Die Architektur dient hier der besseren Interaktion zwischen Mensch und Natur und nicht ihrer Trennung. Korridore fehlen. Stattdessen bieten offene Räume Verkehrsflächen und Natur, die als «Landschaft» gleichsam das Haus durchziehen. Die Dachkonstruktion ist mit Schichtholz aus Wiederaufforstung gefertigt. In den zentralen Stahlstützen sammelt sich das Regenwasser.

Afin de favoriser l'interaction entre l'homme et la nature, les architectes se sont inspirés de l'architecture traditionnelle des Indiens du Brésil, conçue en fonction d'un climat chaud et humide. Le toit en forme de feuille surdimensionnée couvre les espaces clos et ouverts, tout en permettant au vent du large d'assurer une ventilation suffisante de l'intérieur du bâtiment. Cette structure très élaborée a été réalisée avec du contreplaqué issu d'arbres replantés après la déforestation. Un chenal en acier installé dans la noue récupère l'eau de pluie.



left: Roof structure_General view View into veranda and outdoor pool. right: Detail façade_ Exterior view.

links: Dachkonstruktion_Gesamtansicht_Blick auf die Veranda und den Pool. rechts: Detailsicht der Fassade_Außenansicht.
gauche: Toit en forme de feuille_Vue d'ensemble_Vue sur la veranda et la piscine extérieure. drone
Détail de la façade_Vue extérieure.

